

**Colloque International**

**A LA CONFLUENCE DE DEUX CULTURES –  
LUPASCO AUJOURD'HUI**

**Mercredi 24 mars 2010, 9h-18h**

**Paris, UNESCO, Salle 9**

co-organisé par la Délégation Permanente de la Roumanie auprès de l'UNESCO et le Centre International de Recherches et Etudes Transdisciplinaires (CIRET), avec le soutien de l'Institut Culturel Roumain (ICR), de l'association "Les Roumains de France" (RDF) et de l'Association pour le Dialogue entre Science et Théologie en Roumanie (ADSTR), à l'occasion du Jour de la Francophonie



**Stéphane Lupasco (1900 - 1988)** est un philosophe français d'origine roumaine, fondateur de la "logique dynamique du contradictoire", axée notamment sur la notion de "tiers inclus". Cette logique générale, englobant la logique classique comme un cas particulier, vise à rendre compte du devenir tri-polaire de la matière-énergie : la matière-énergie macrophysique, la matière-énergie biologique et la matière-énergie psychique, les "trois matières" pour reprendre le titre de son livre le plus célèbre.

Né le 11 août 1900 à Bucarest, il a vécu et travaillé à Paris où il est mort le 7 octobre 1988. En 1935, il soutient une thèse de doctorat de philosophie, sous la direction d'Abel Rey. Léon Brunschvicg salue en lui le "Hegel du XX<sup>e</sup> siècle". Sa thèse *Du devenir logique et de l'affectivité* est publiée chez Vrin en deux tomes : I - *Le dualisme antagoniste et les exigences historiques de l'esprit*, II - *Essai d'une nouvelle théorie de la connaissance*.

En 1941 paraît aux P. U. F. *L'expérience microphysique et la pensée humaine*. Lupasco publie ensuite *Logique et Contradiction* (P. U. F., 1947) et *Le Principe d'antagonisme et la logique de*

*l'énergie* (Hermann, 1951), ouvrages qui suscitent l'admiration d'André Breton, Boris Vian, Georges Matthieu et Eugène Ionesco. Dans le dernier livre, Lupasco découvre que le tiers inclus n'est pas un simple point de passage mais a lui-même une *orthogenèse*, un devenir propre, qui est la logique à la fois de la matière microphysique et du psychisme.

Le livre *Les trois matières*, publié chez Julliard en 1960, est qualifié par Claude Mauriac de "nouveau Discours de la Méthode" et obtient un succès retentissant. Lupasco continue d'explorer sa philosophie du tiers inclus dans quelques autres livres. Le dernier ouvrage, publié de son vivant, est *L'homme et ses trois éthiques*, publié en 1986 au Rocher, en collaboration avec Basarab Nicolescu et Solange de Mailly-Nesle.

L'œuvre de Lupasco se situe à la confluence entre la culture française et la culture roumaine et aussi entre la culture scientifique et la culture humaniste.

\*\*\*

Les communications au colloque de l'UNESCO vont analyser l'impact de la philosophie du tiers inclus de Stéphane Lupasco (1900-1988) dans le monde de la peinture, de la littérature, du théâtre, de l'éthique, de la logique, de la théorie du langage, de la théologie, de la psychanalyse, de l'épistémologie, de l'histoire et de la transdisciplinarité.

### Programme:

9 :00 – 9 :10 Allocution de Son Excellence Nicolae Manolescu, Ambassadeur de la Roumanie à l'UNESCO

*Modérateur* : Basarab Nicolescu

9 :10 – 9 :30 Horia-Roman Patapievici, *Regard sur le processus de la modernisation et sa relation avec le tiers inclus : application au cas de la Roumanie*

9 :30 – 9 :50 Adrian Cioroianu, *Stéphane Lupasco, temps et contradiction: vers une nouvelle logique de l'histoire ?*

9 :50 – 10 :10 Jean-François Malherbe, *Esquisse d'une histoire de l'éthique à l'aune du tiers inclus*

10 :10 – 10 :30 Ioan Chirila, *Ternaire et Trinité, homogène, hétérogène et l'état T - Une évaluation théologique du discours lupascien sur le tiers inclus*

10 :30 – 10 :50 Thierry Magnin, *L'unité des antagonismes dans l'histoire de la théologie catholique*

10 :50 – 11 :10 Edgar Morin, *Lupasco et les pensées qui affrontent les contradictions*

11 :30 – 12 :30 Débat général

14 :30 – 14 :50 Michel Cazenave, *Psychologie et tiers inclus*

14 :50 – 15 :10 Jean-Louis Revardel, *Lupasco et la translogique de l'affectivité*

15 :10 – 15 :30 Paul Ghils, *Langage pur, langage impur – du mythe de l'origine à la pragmatique de la contradiction*

15 :30 – 15 :50 Pompiliu Craciunescu, *Tiers inclus et Translittérature*

15 :50 – 16 :10 Michel de Caso, *La mise à jour des Lumières - Tiers Inclus, Niveaux de Réalité*

*et Rectoverision*

16 : 10 – 16 :30 Joseph Brenner (téléconférence de San Diego), *Stéphane Lupasco et la rejonction métalogue*

16 :30 – 16 :50 Oana Soare, *La correspondance de Lupasco avec des grandes personnalités du 20<sup>e</sup> siècle*

16 :50 – 17 :10 Basarab Nicolescu, *Interférences : Stéphane Lupasco, André Breton, Salvador Dali, Georges Mathieu, Eugène Ionesco*

17 :30- 18 :30 Débat général

**Joseph BRENNER**, Docteur en chimie à l'Université de Wisconsin. Carrière auprès de la société de produits chimiques Du Pont de Nemours dans le domaine du développement et du transfert de technologie. Membre du CIRET. Auteur de *Logic in Reality*.

**Michel CAZENAVE**, Normalien, Ancien conseiller de programmes et producteur coordonnateur à France Culture, Producteur de l'émission "Les Vivants et les dieux", Directeur de la traduction en français des *œuvres* de Jung, Président du Cercle Francophone de Recherches et d'Information C. G. Jung, Vice-président du CIRET. Auteur de *La Science et l'âme du monde, La Synchronicité, l'âme et la science, La Science et les figures de l'âme, Jung, l'expérience intérieure* (Le Rocher).

**Père Ioan CHIRILA**, Docteur en théologie, Doyen de la Faculté de Théologie Orthodoxe de Cluj-Napoca, Directeur du Centre de Bioéthique de l'Université "Babes-Bolyai", Cluj-Napoca, Coordinateur du groupe de recherche EURESIS à Cluj, Représentant de l'Eglise Orthodoxe Roumaine auprès du Concile Mondiale des Eglises (WCC). Auteur de *Dialogos Between Theology and Science – Meeting Through the Word*.

**Adrian Mihai CIOROIANU**, Historien, Journaliste, Professeur à l'Université de Bucarest, Ancien Ministre des Affaires Etrangères de la Roumanie. Auteur de *Cendre d'un siècle, Sic transit gloria, Ce Ceausescu qui hante les roumains, Géopolitique de Matrioska – La Russie postsoviétique dans le nouvel ordre mondial, Sur les épaules de Marx – Une introduction à l'histoire du communisme roumain*.

**Pompiliu CRACIUNESCU**, Docteur es Lettres, Maître de conférences à l'Université de l'Ouest de Timisoara (Roumanie), Ecrivain, Critique littéraire, Prix National d'Histoire et Critique Littéraire "Petru Cretia", Membre du CIRET. Auteur de *Eminescu – Le Paradis infernal et la Transcosmologie, Les Stratégies fractales, Vintila Horia. Translittérature et Réalité*.

**Michel DE CASO**, Artiste plasticien, Peintre, Sculpteur (créateur de la Rectoverision), Membre du CIRET. Auteur de *Rectoverision et Physique quantique*.

**Paul GHILS**, Docteur en philosophie, Diplômé en sciences du langage et en politique internationale, Rédacteur en chef des revues *"Associations Transnationales / Transnational Associations"* et *"Cosmopolis"*, Professeur à la Haute Ecole de Bruxelles et à l'Université Libre de Bruxelles. Membre du CIRET. Auteur de *Langage et contradiction - Les structures du contradictoire dans la linguistique de Roman Jakobson, Language and Thought et Les tensions du langage*.

**Père Thierry MAGNIN**, Physicien, Lauréat de l'Académie des sciences, Professeur de théologie à l'Institut Catholique de Toulouse. Membre du CIRET. Auteur de cinq livres sur le thème "sciences et foi chrétienne", il s'est aussi spécialisé dans les questions de bioéthique et d'éthique des sciences et techniques. Il dirige actuellement l'Institut de Recherche Interdisciplinaire sur les Sciences de l'ICT.

**Jean-François MALHERBE**, Philosophe, Ecrivain, Docteur en philosophie de l'Université Catholique de Louvain et Docteur en théologie de l'Institut Catholique de Paris. Professeur aux universités de Louvain, Montréal et Sherbrooke, il est actuellement titulaire de la Chaire de philosophie morale de l'Université de Trento. Auteur d'une vingtaine d'ouvrages parmi lesquels *La philosophie de Karl Popper, Le langage théologique à l'âge de la science, Pour une éthique de la médecine, Souffrir Dieu – La prédication de Maître Eckhart, Le Nomade polyglotte et Sujet de vie ou objet de soins à Introduction à la pratique de l'éthique clinique*.

Edgar **MORIN**, Directeur émérite de Recherches au CNRS, Président de l'Agence Européenne pour la Culture, Commandeur dans l'Ordre de la Légion d'Honneur. Auteur de quelques dizaines d'ouvrages parmi lesquels *Culture et barbarie européennes, Seven Complex Lessons in Education et La méthode* (six tomes).

Basarab **NICOLESCU**, Physicien théoricien au CNRS, Professeur à la Faculté d'Etudes Européennes de l'Université de Cluj (Roumanie), Directeur des collections "Transdisciplinarité" (Rocher, Monaco), "Les Roumains de Paris" (Piktos/Oxus, Paris) et "Science et Religion" (Curtea Veche, Roumanie), Membre de l'Académie Roumaine. Auteur, entre autres, de *Qu'est-ce que la réalité – Reflexions autour de l'œuvre de Stéphane Lupasco, La transdisciplinarité*, manifeste, *Nous, la particule et le monde, L'homme et le sens de l'Univers - Essai sur Jakob Boehme, Les racines de la liberté*.

**Horia-Roman PATAPIEVICI**, Physicien, Réalisateur TV d'émissions culturelles, Ecrivain, Président de l'Institut Culturel Roumain depuis 2005. Auteur de *Le ciel à travers la lentille, Vol à portée de la flèche, L'homme récent, Le discernement de la modernité, Les Yeux de Béatrice - Comment était véritablement le monde de Dante, Sur les idées et blocages*.

**Oana SOARE**, Chercheuse à l'Institut d'histoire et de théorie littéraire "G. Calinescu" de l'Académie Roumaine. Doctorat es lettres à l'Université de Bucarest et Doctorat en co-tutelle, Université de Bucarest/Paris IV Sorbonne, avec le thème *Les antimodernes de la littérature roumaine*. Auteur de la monographie *Petru Dumitriu & Petru Dumitriu*, publiée sous

l'égide de l'Académie Roumaine. Elle prépare actuellement un livre sur la correspondance de Lupasco avec les grandes personnalités de son époque.

**Jean-Louis REVARDEL**, Biologiste, Professeur agrégé, Docteur d'état es Sciences, Psychothérapeute, Membre du Collège Scientifique et formateur en haptonomie au Centre International de Recherche et de Développement de l'Haptonomie. Membre du CIRET. Auteur de *Constance et fantaisie du vivant*, *L'univers affectif* et *Comprendre l'haptonomie*.